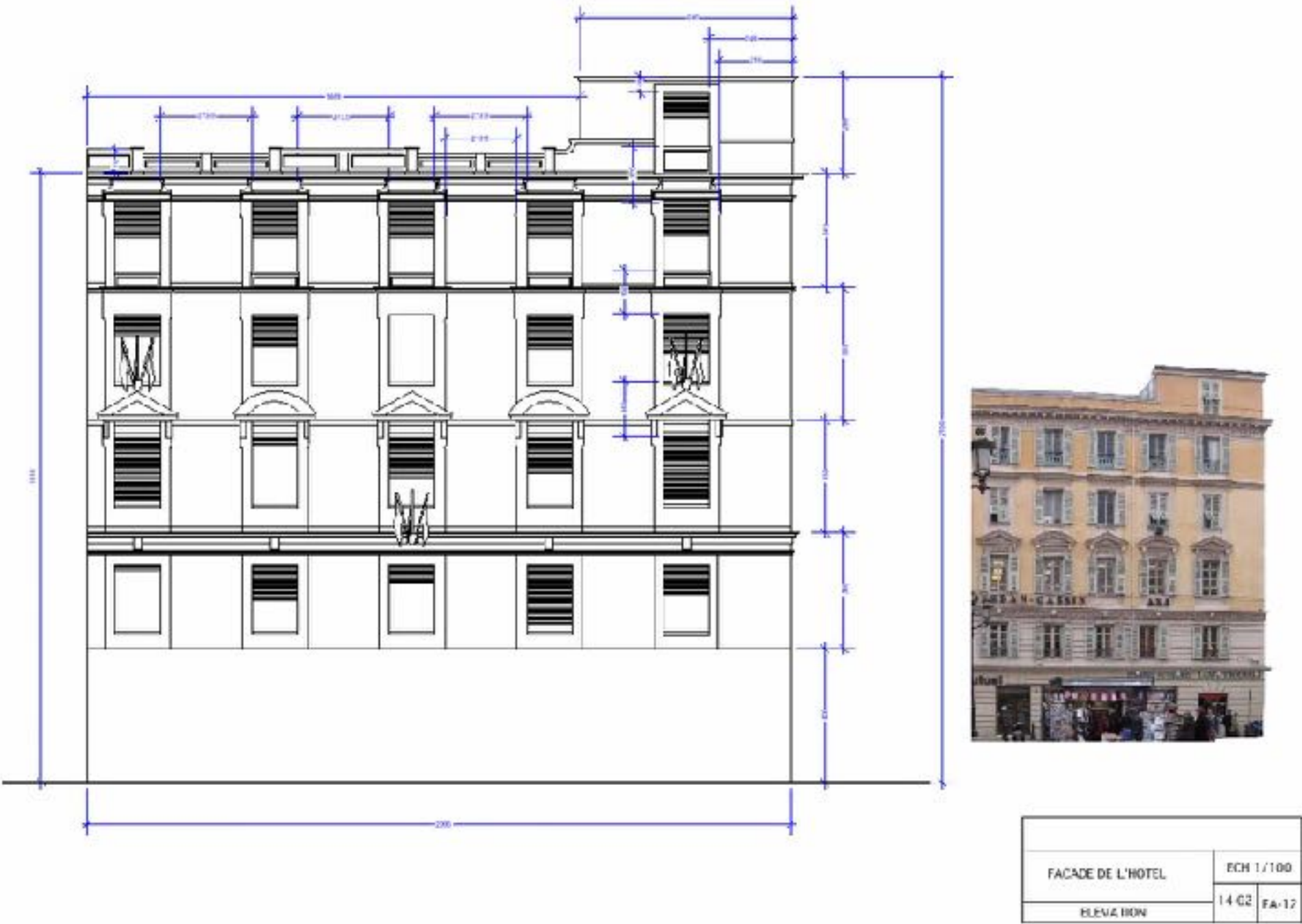
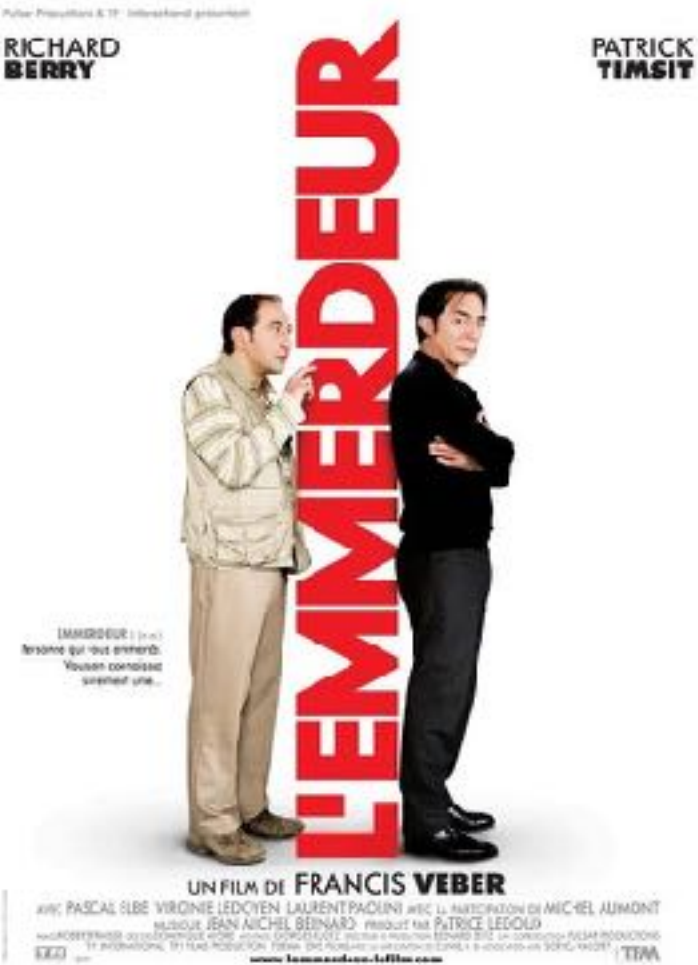


Thomas Lechevallier

Assistant décorateur

L'emmerdeur

Réalisation Francis Veber
Décors Dominique André

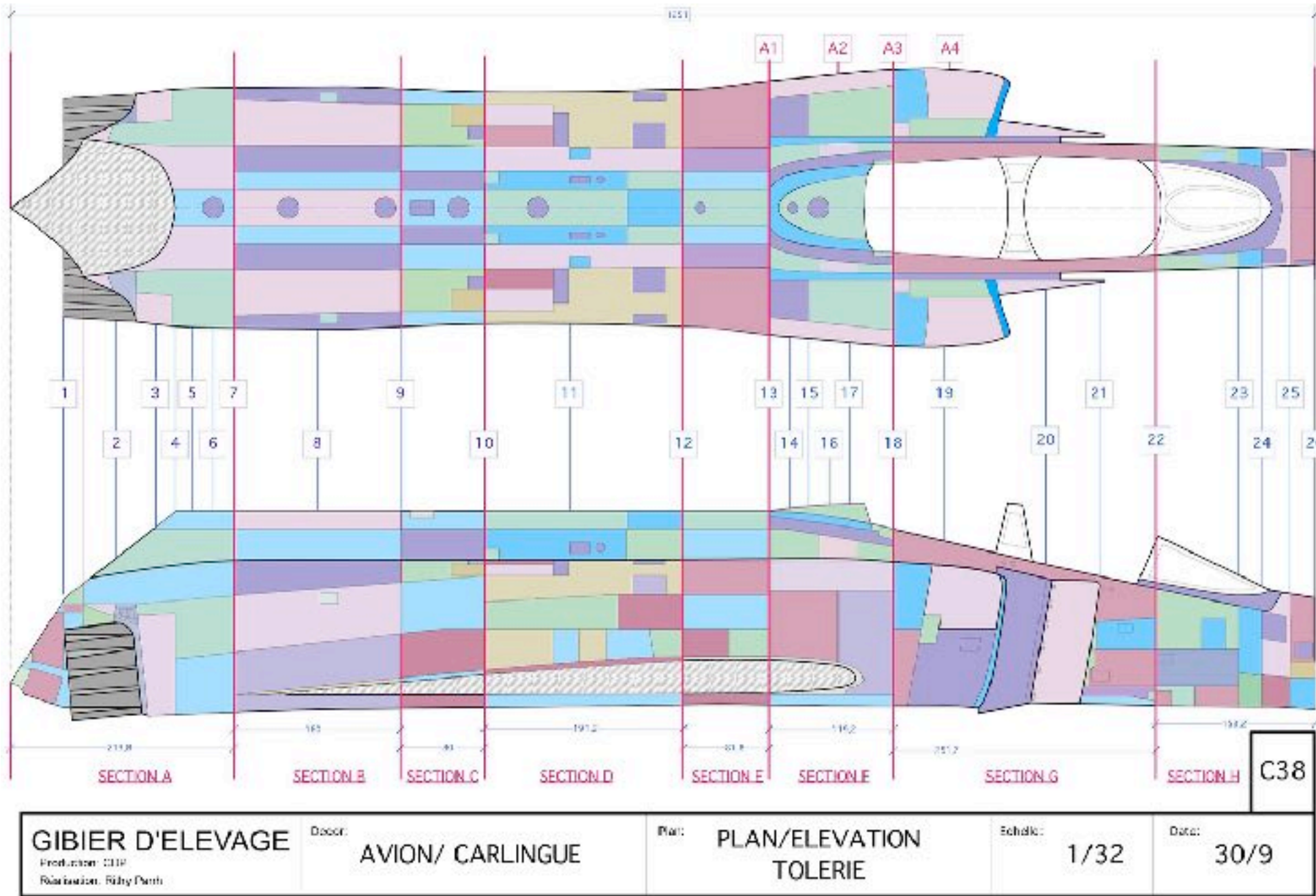


FACADE DE L'HOTEL	ECH 1/100
ELEVATION	14-02 FA-12

Conception et suivi de construction d'une façade sur une structure d'échafaudage. Suivi du tournage.

Gibier d'élevage

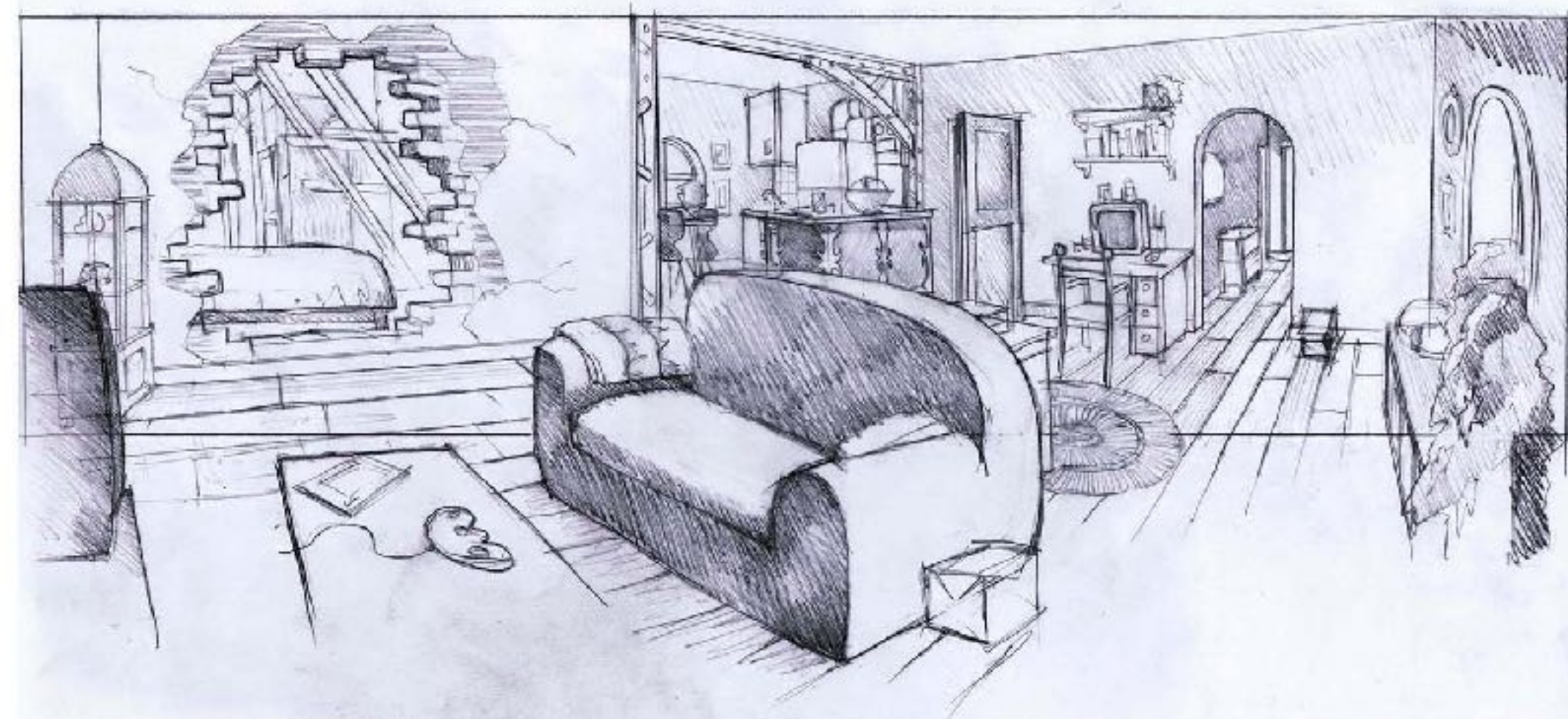
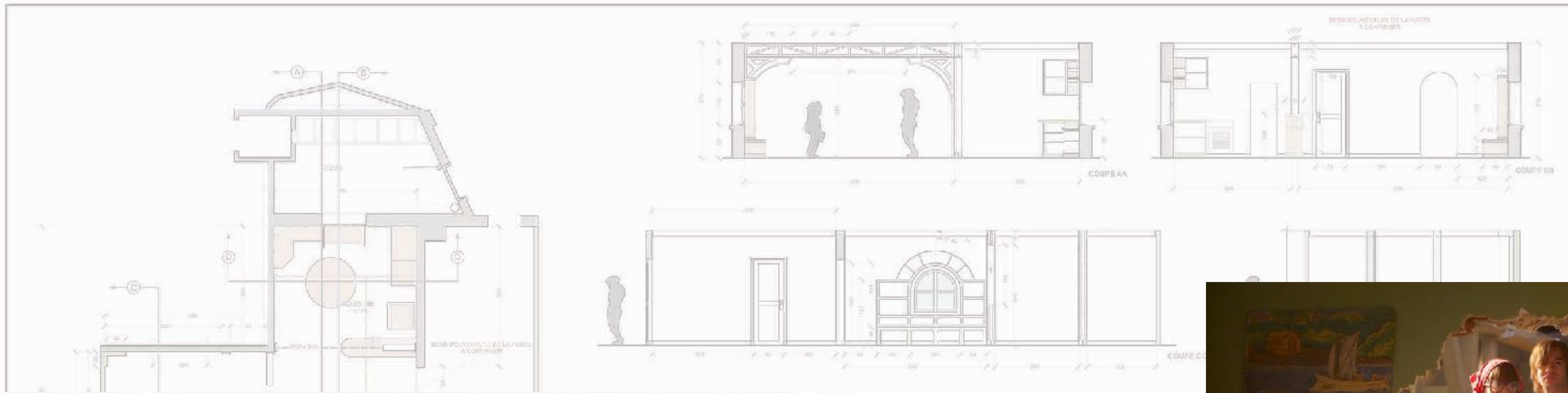
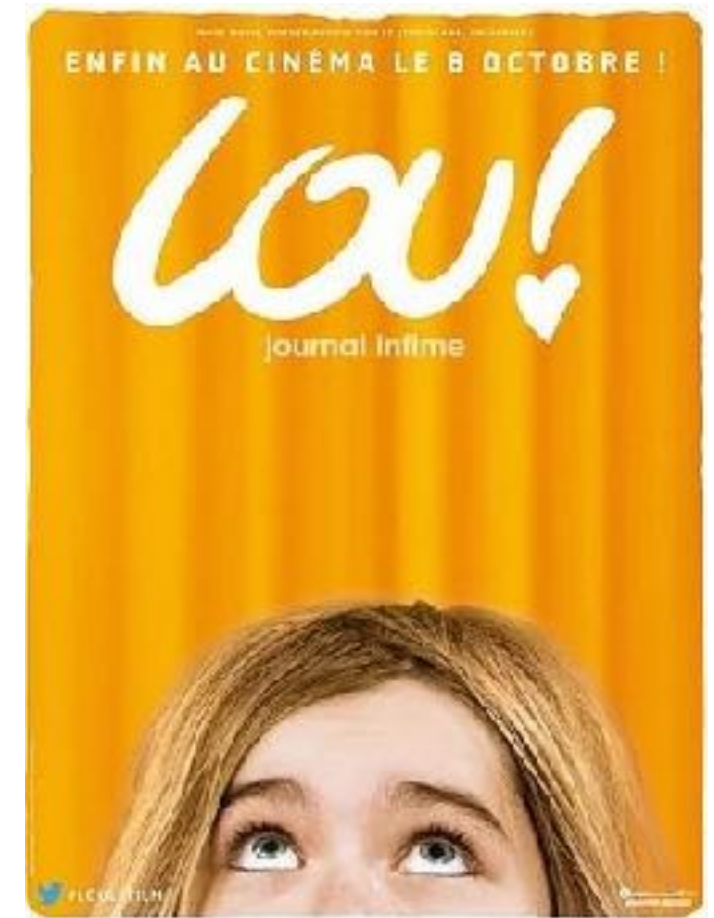
Réalisation Rithy Panh
Décors Benoît Cisilkievick



Conception de décor d'avion pour une construction et un tournage au Cambodge.

Lou!

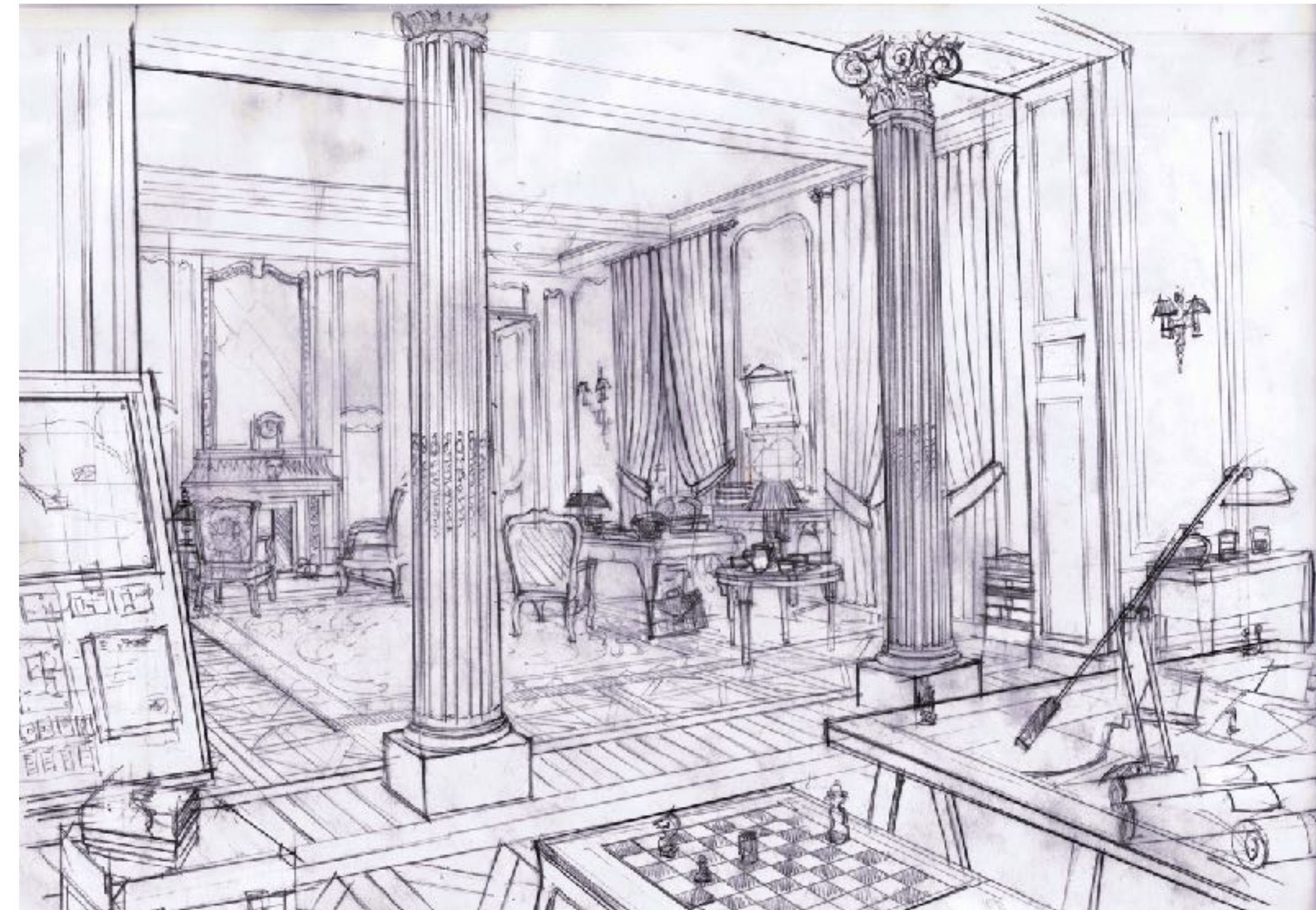
Réalisation Julien Neel
Décors Sylvie Olive



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors d'appartements voisins. Suivi de la construction des décors et du tournage.

Diplomatie

Réalisation Volker Schlöndorff
Décors Jacques Rouxel



Conception en 3D, en plans et en perspectives d'un décor d'une chambre de l'hôtel Meurisse en studio et suivi du tournage.

Jacky au royaume des filles

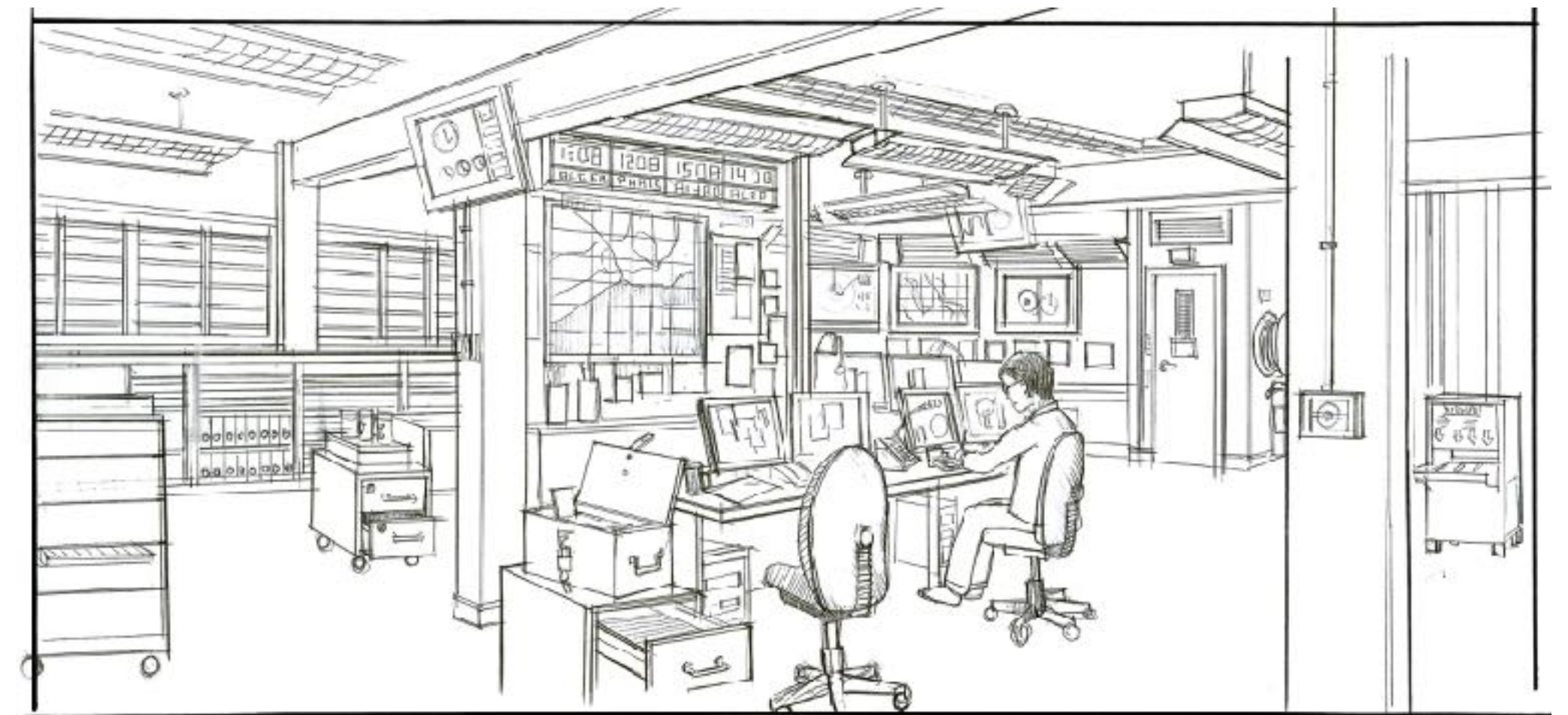
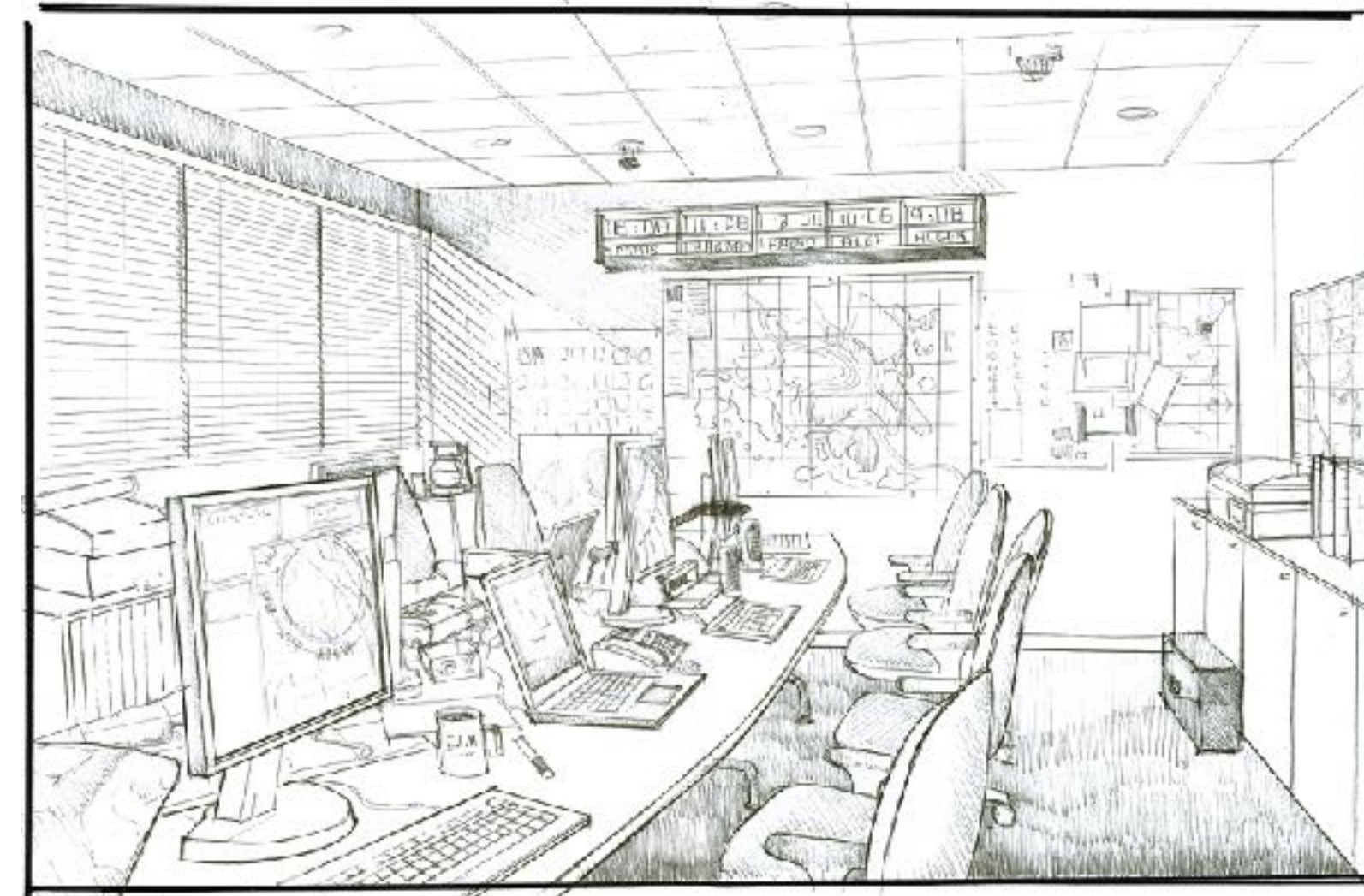
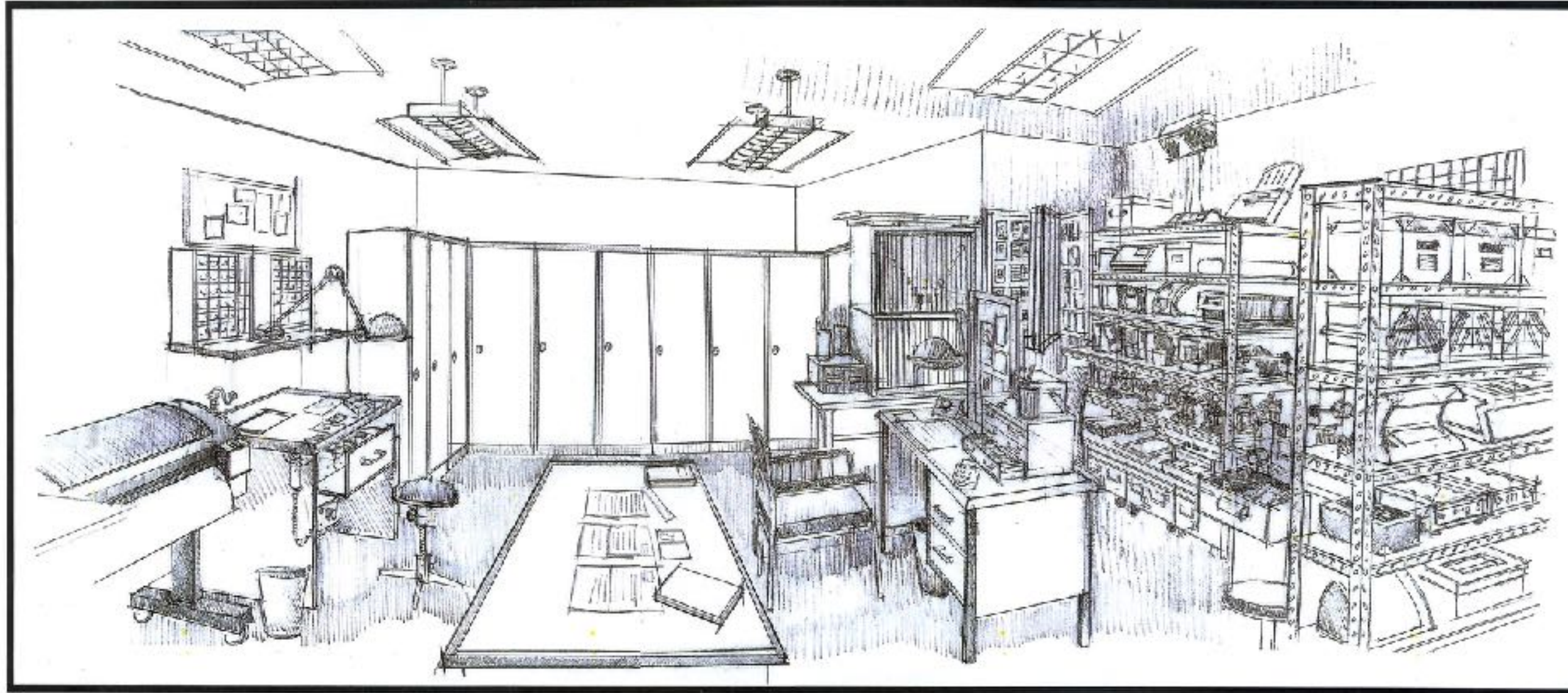
Réalisation Riad Sattouf
Décors Alain Guffroy



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors de maison en France et en Géorgie. Suivi de tournage en studio.

Le bureau des légendes

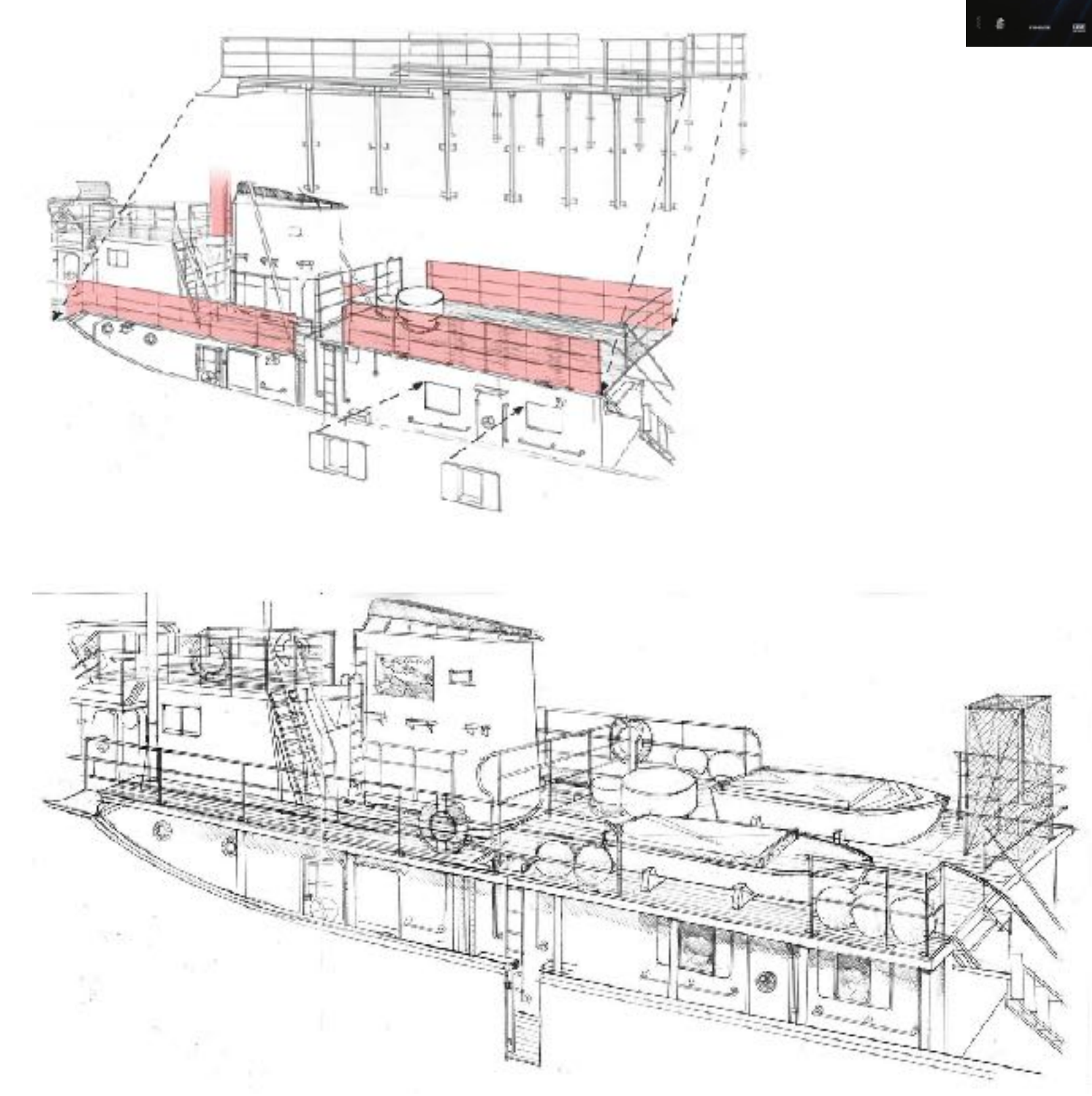
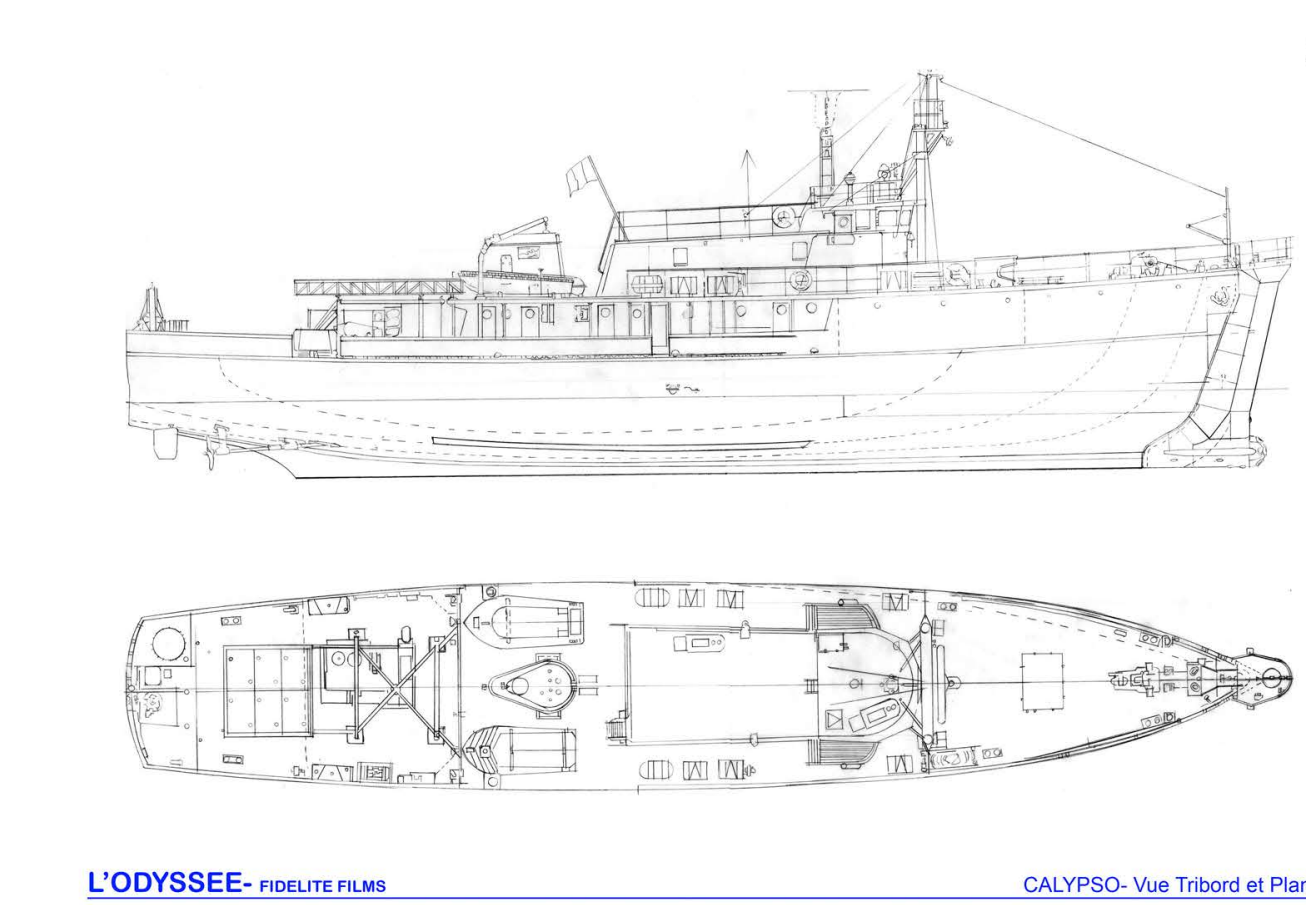
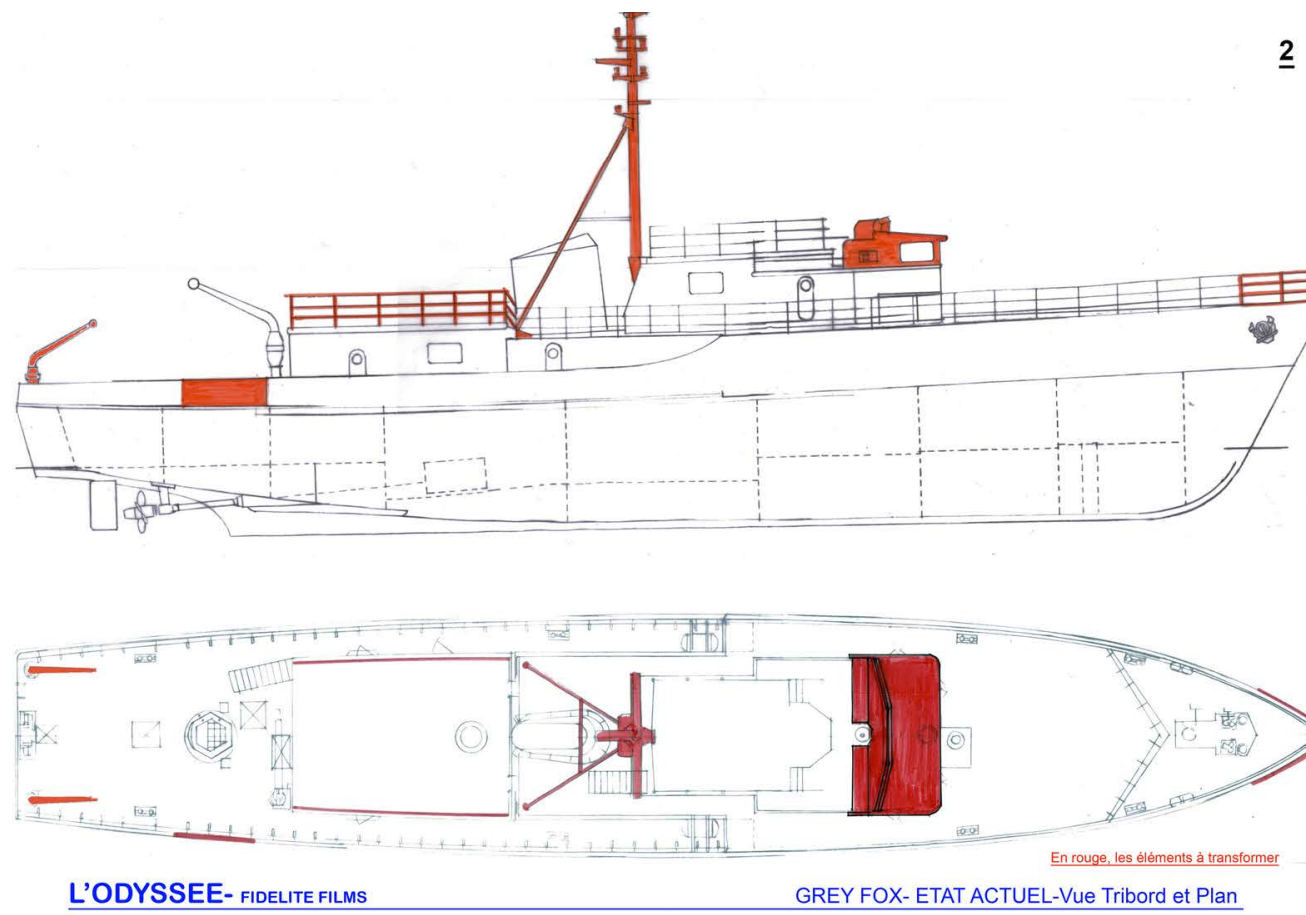
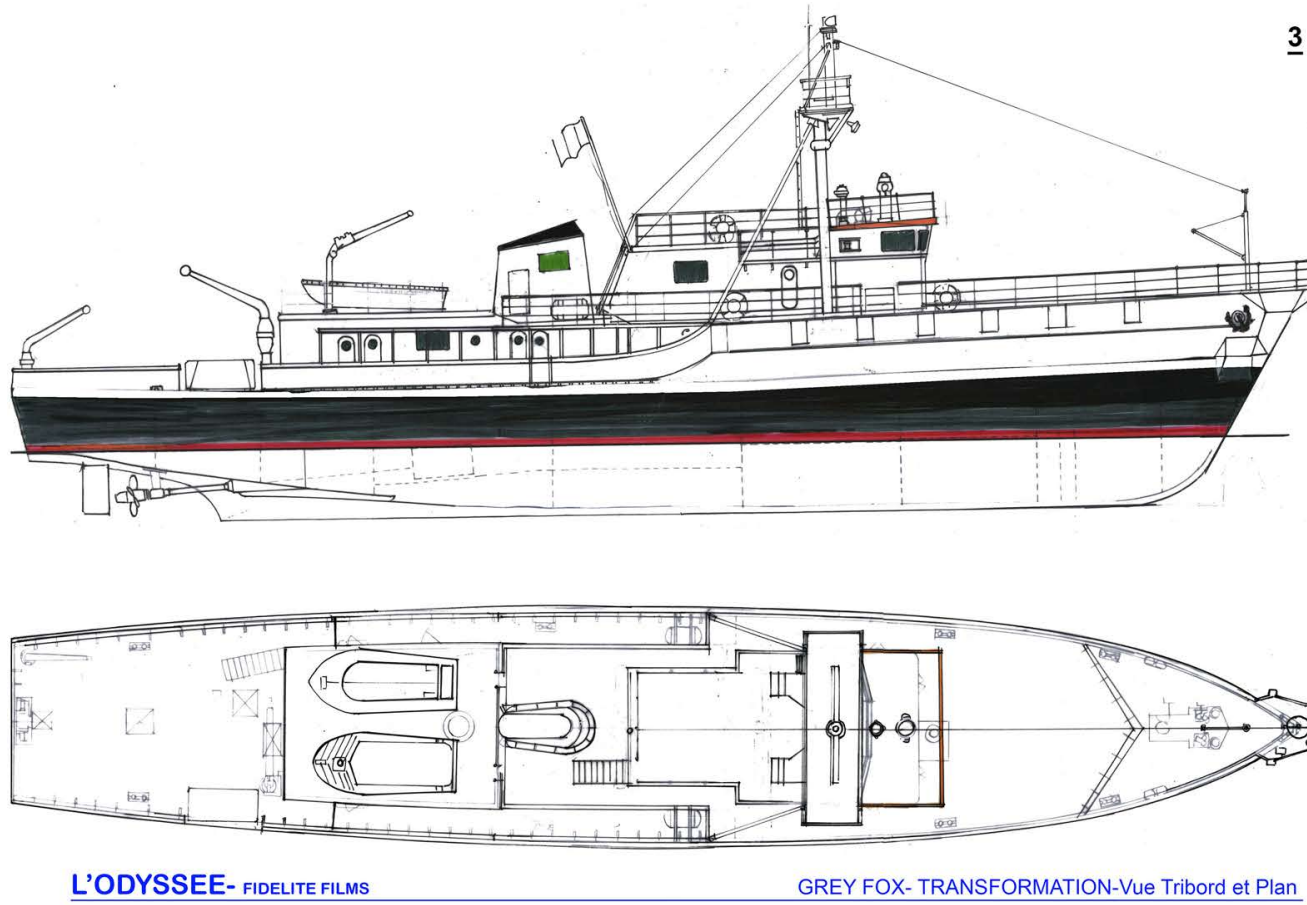
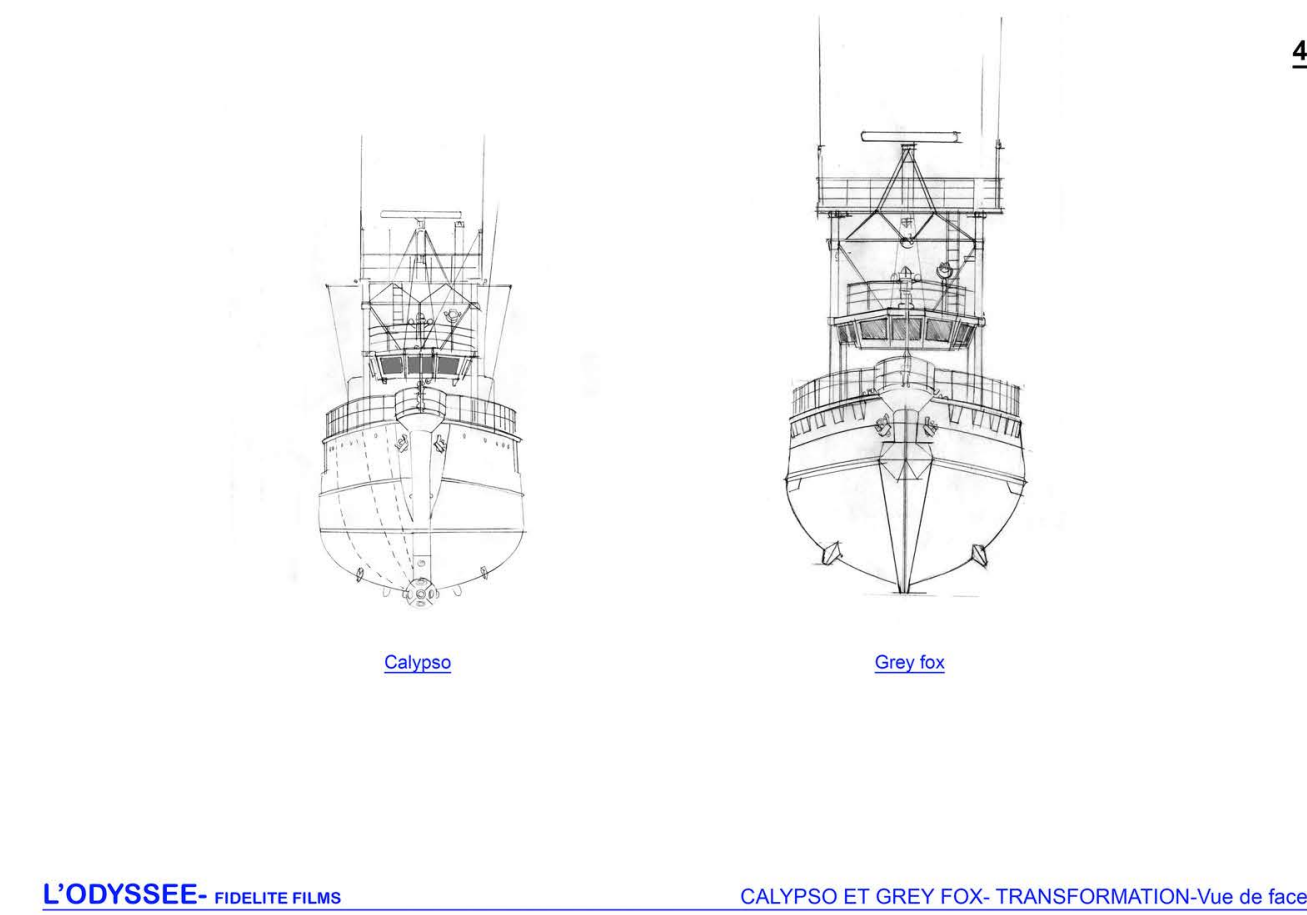
Réalisation Eric Rochant
Décors Patrick Durand



Conception des décors des bureaux de la DGSE

L'Odyssée

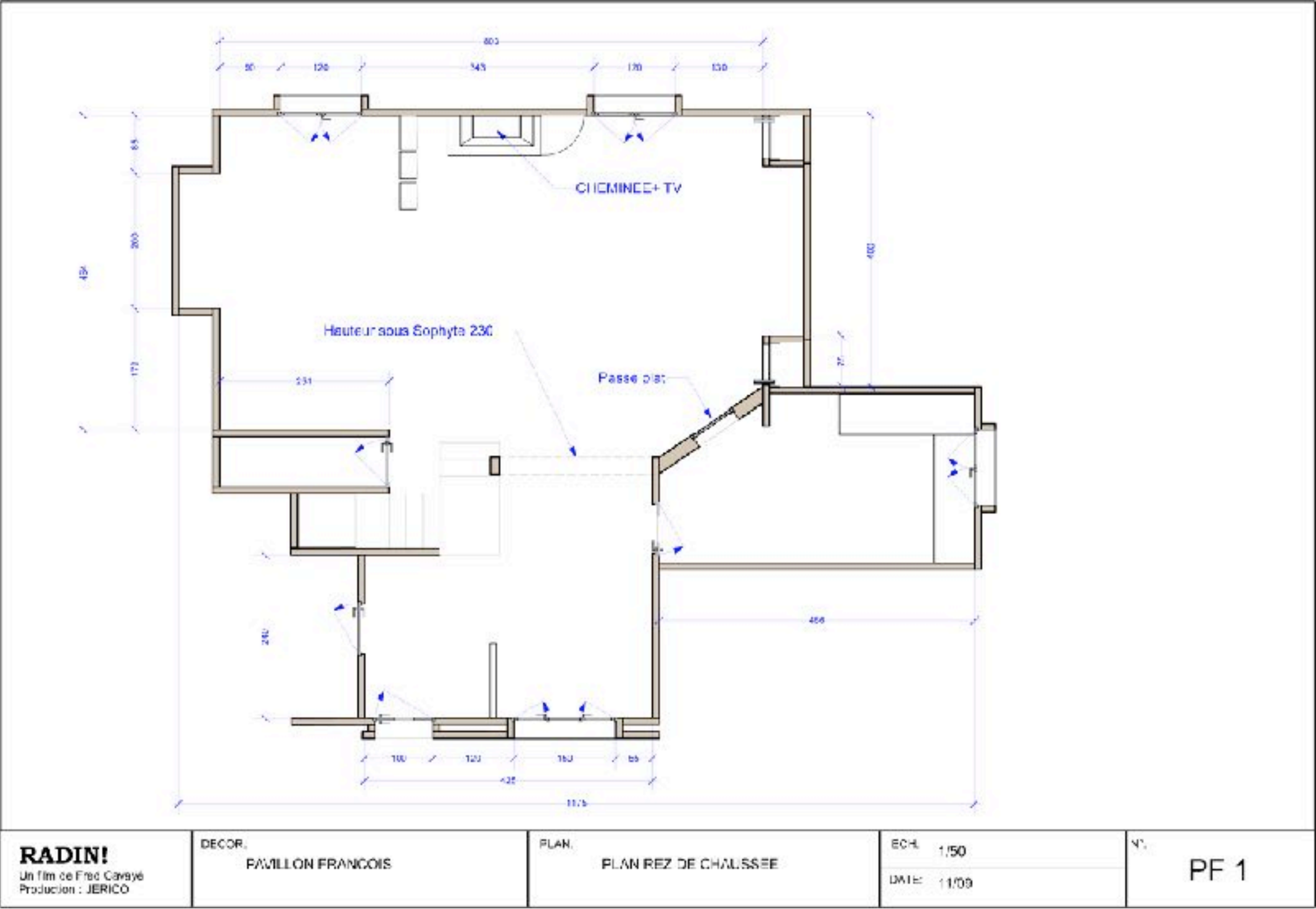
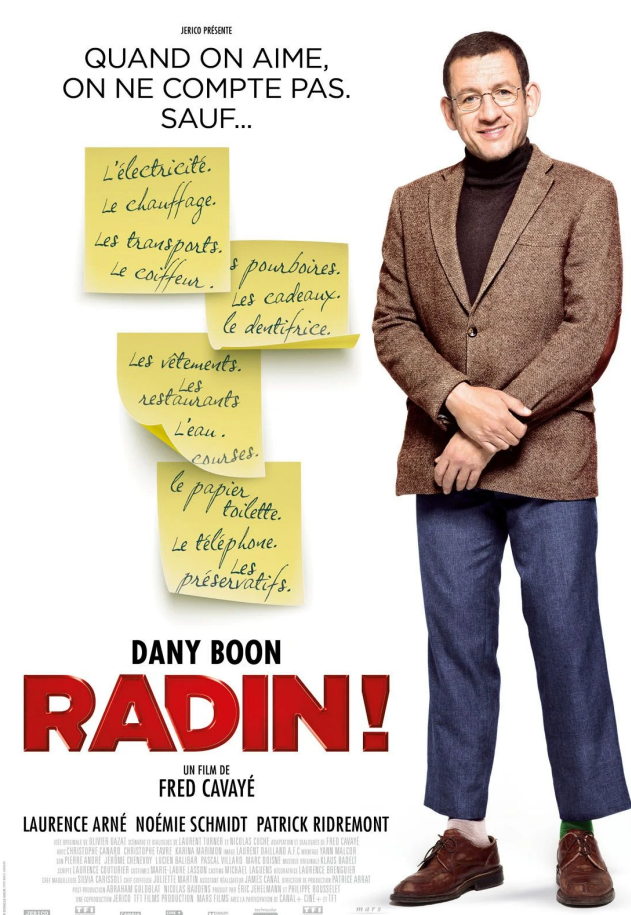
Réalisation Jérôme Salle
Décors Laurent Ott



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors d'intérieur de bateau, et de la transformation d'un bateau pour un tournage en Afrique du Sud

Radin

Réalisation Fred Cavayé
Décors Laurence Brenguier



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors de pavillons, en deux époques Suivi de la construction des décors et du tournage.

Versailles

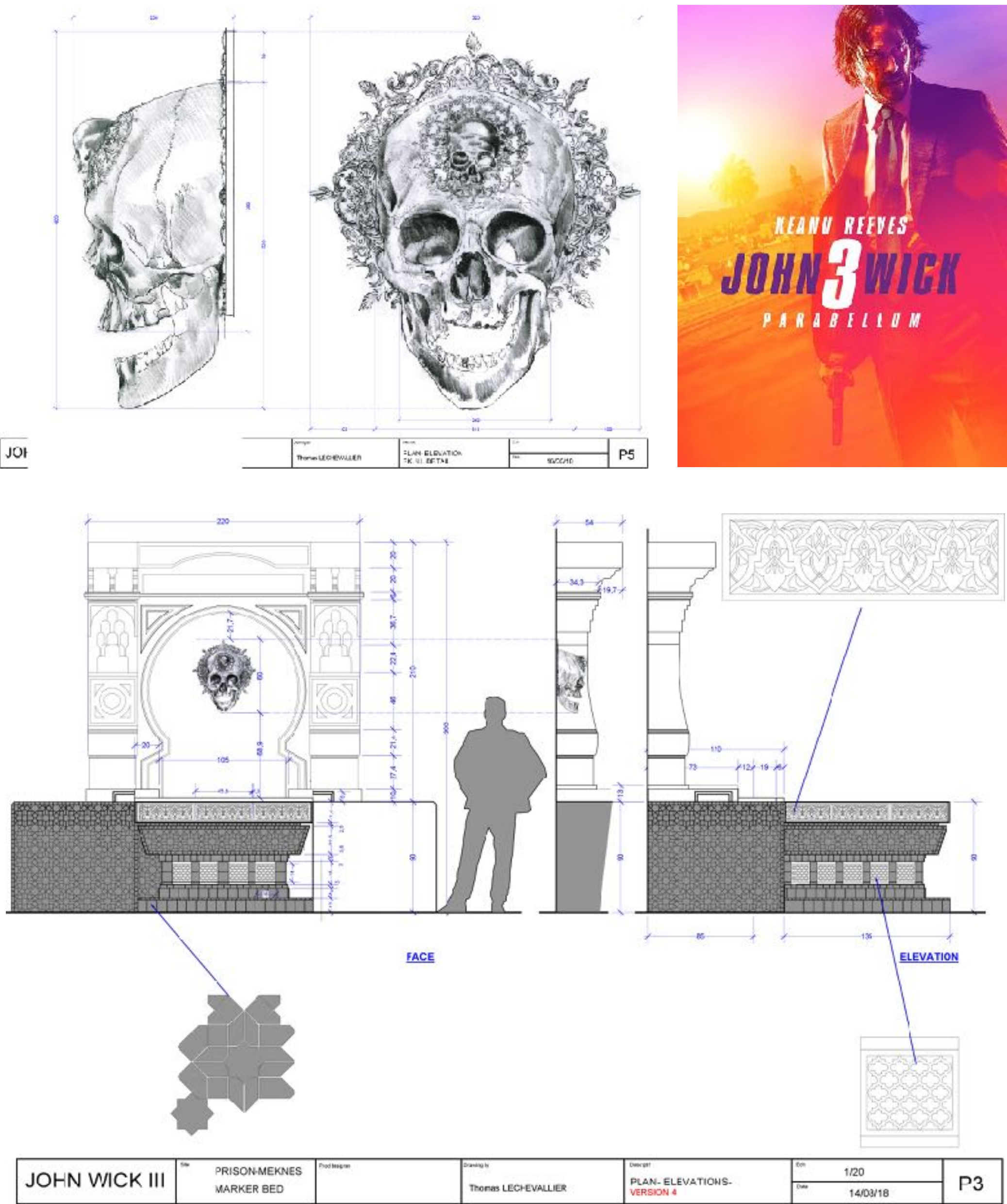
Réalisation Jalil Lespert
Décors Katia Wyszkop



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors époque Louis XIV. Suivi de la construction des décors et du tournage.

John Wick 3

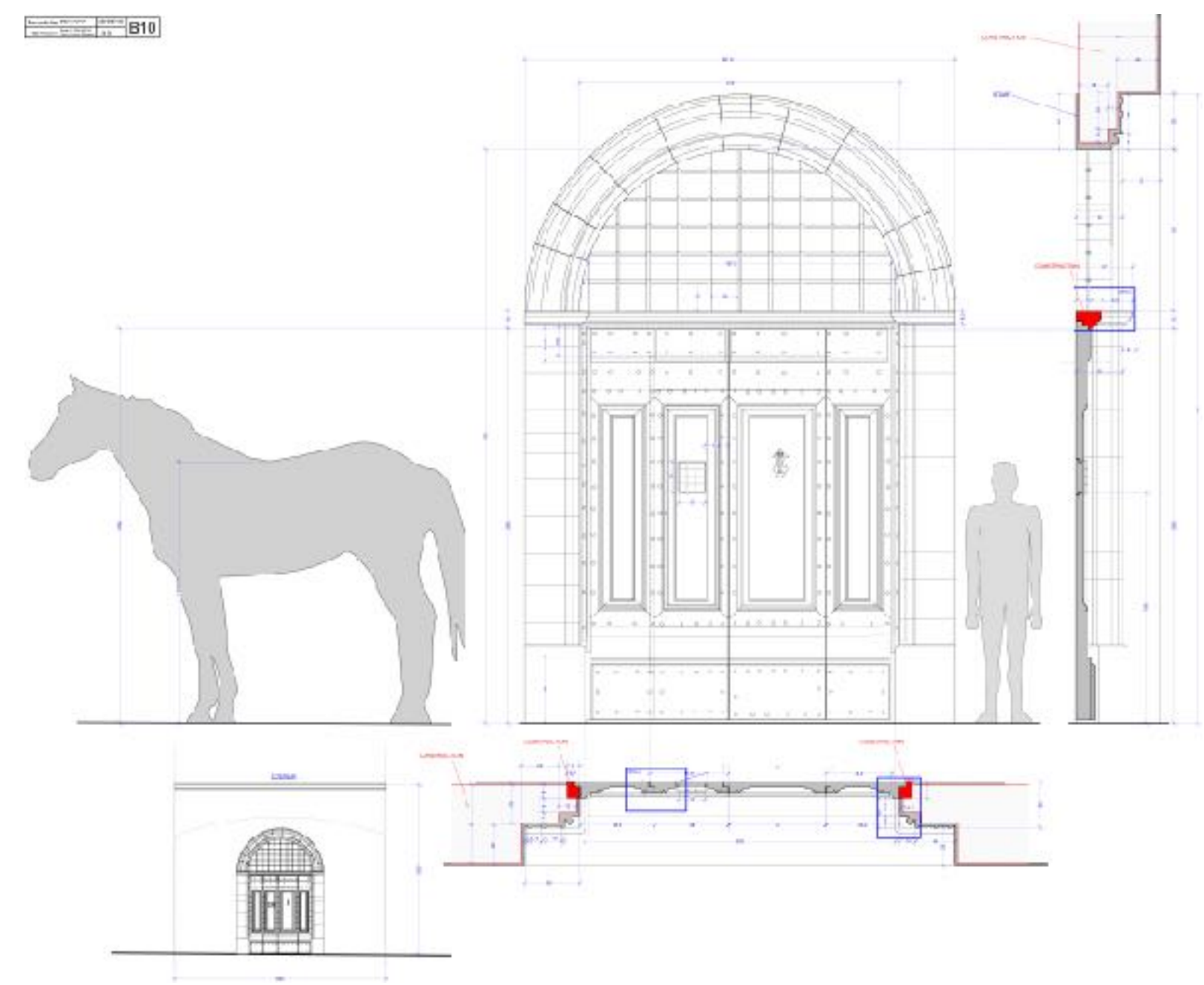
Réalisation Chad Stahelski
Décors Kevin Kavanaugh



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors au Maroc.Suivi de la construction des décors et du tournage.

Benedetta

Réalisation Paul Verhoeven
Décors Katia Wyszkop



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors en Italie.

L'amour presque parfait

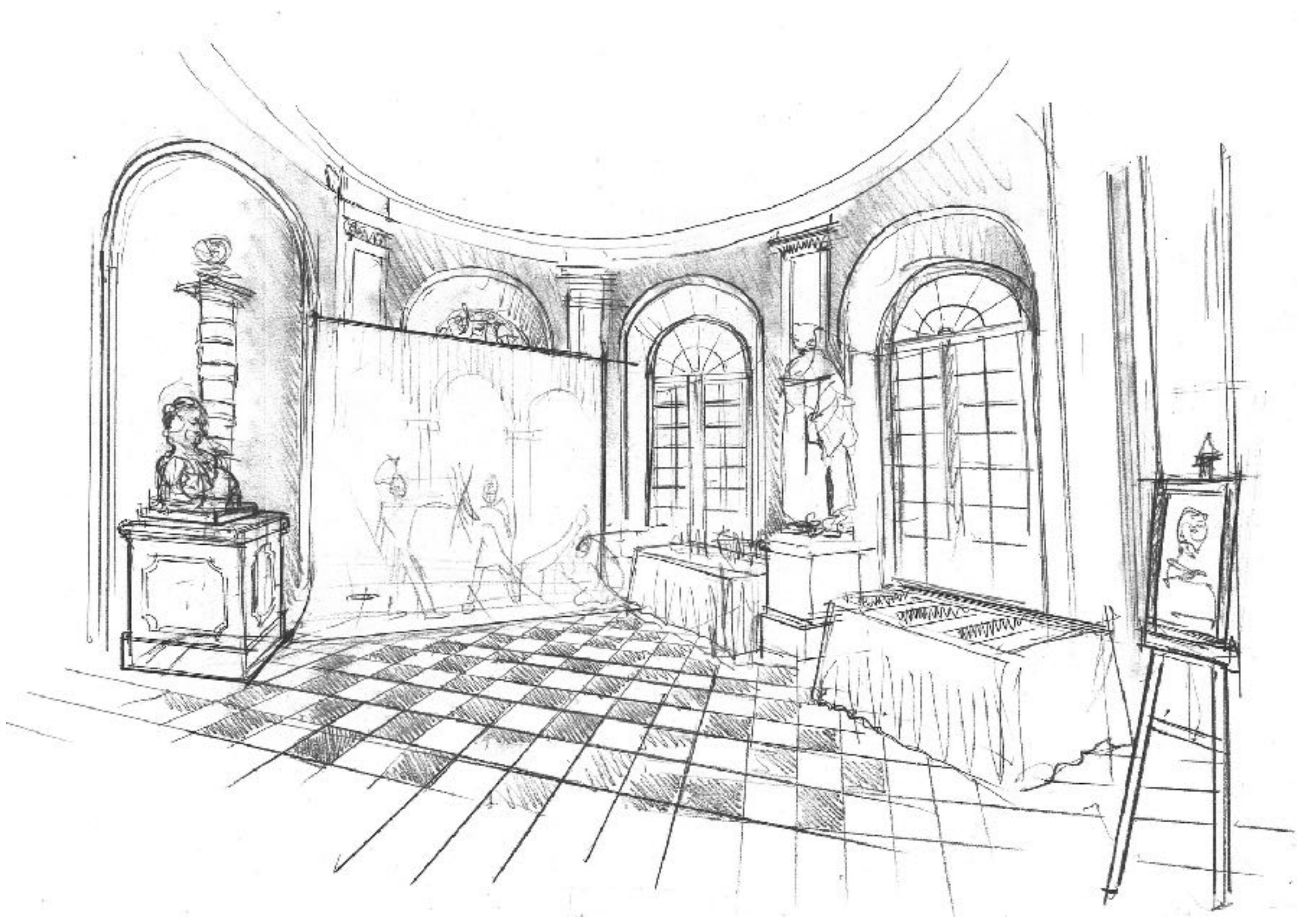
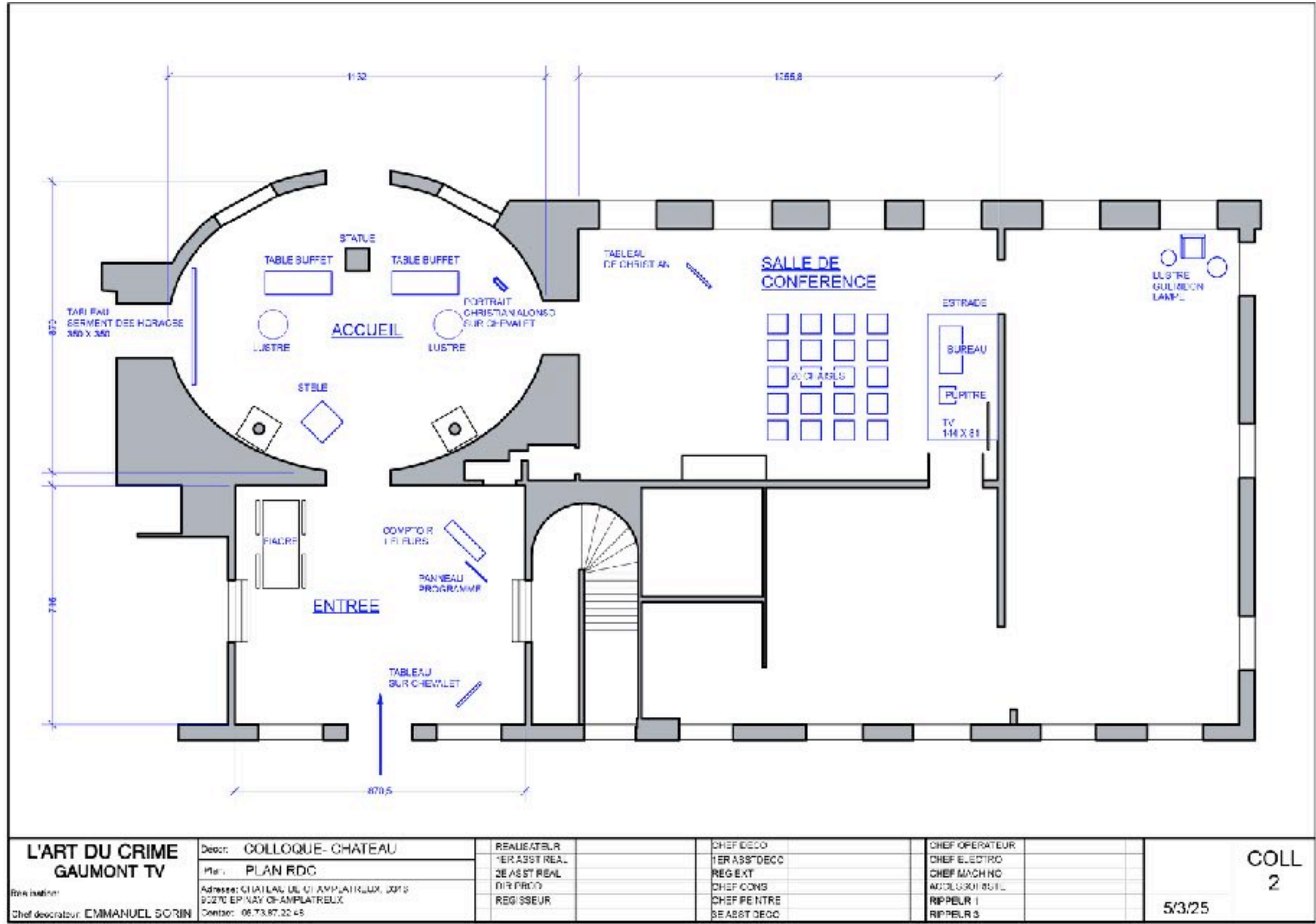
Réalisation Pascale Pouzadoux
Décors Thierry Lautout



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors en décors naturels parisiens. Suivi de la construction des décors et du tournage.

L'Art du crime saison 9

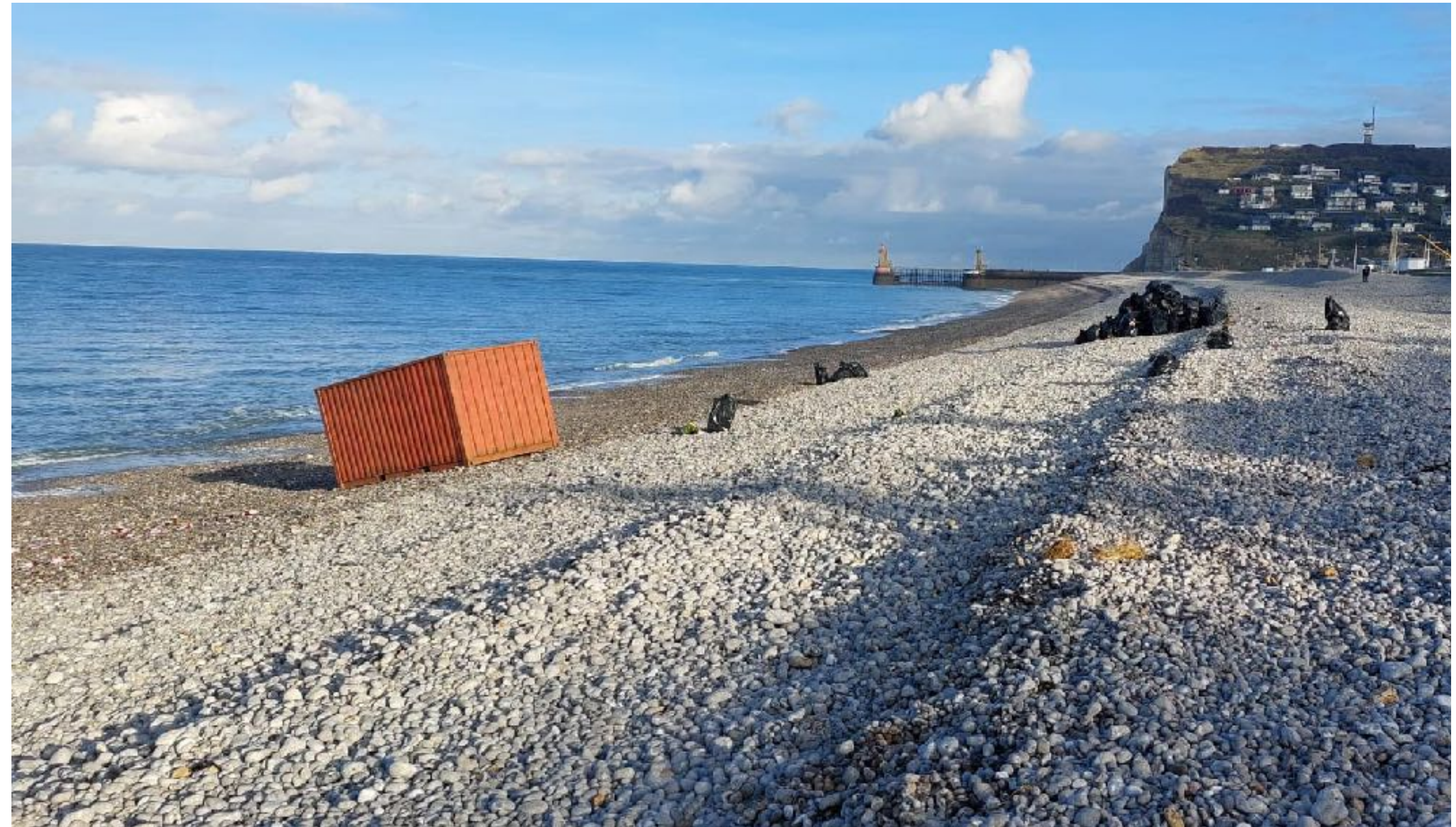
Réalisatrice Anne Pigeon
Décors Emmanuel Sorin



Conception en 3D. en plans et en perspectives de décors en région parisienne. Conception et réalisation d'accessoires de jeu. Suivi du tournage.

Rivages

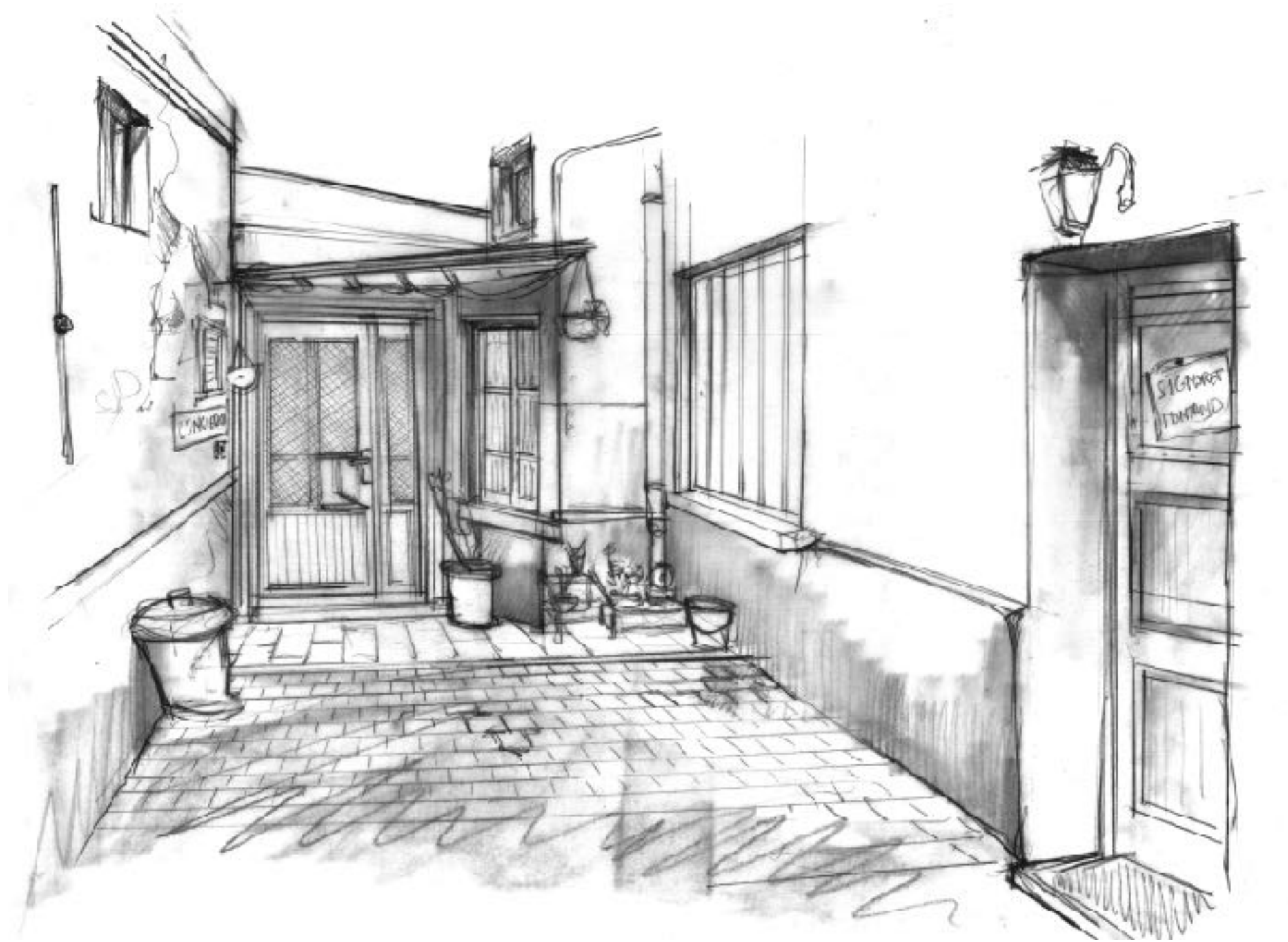
Réalisation David Hourregue
Décors Edwige Lecarquet



Conception en 3D. en plans et en perspectives de décors à Fécamp et dans ses environs. Suivi de la construction des décors et du tournage.

Moi qui t'aimais

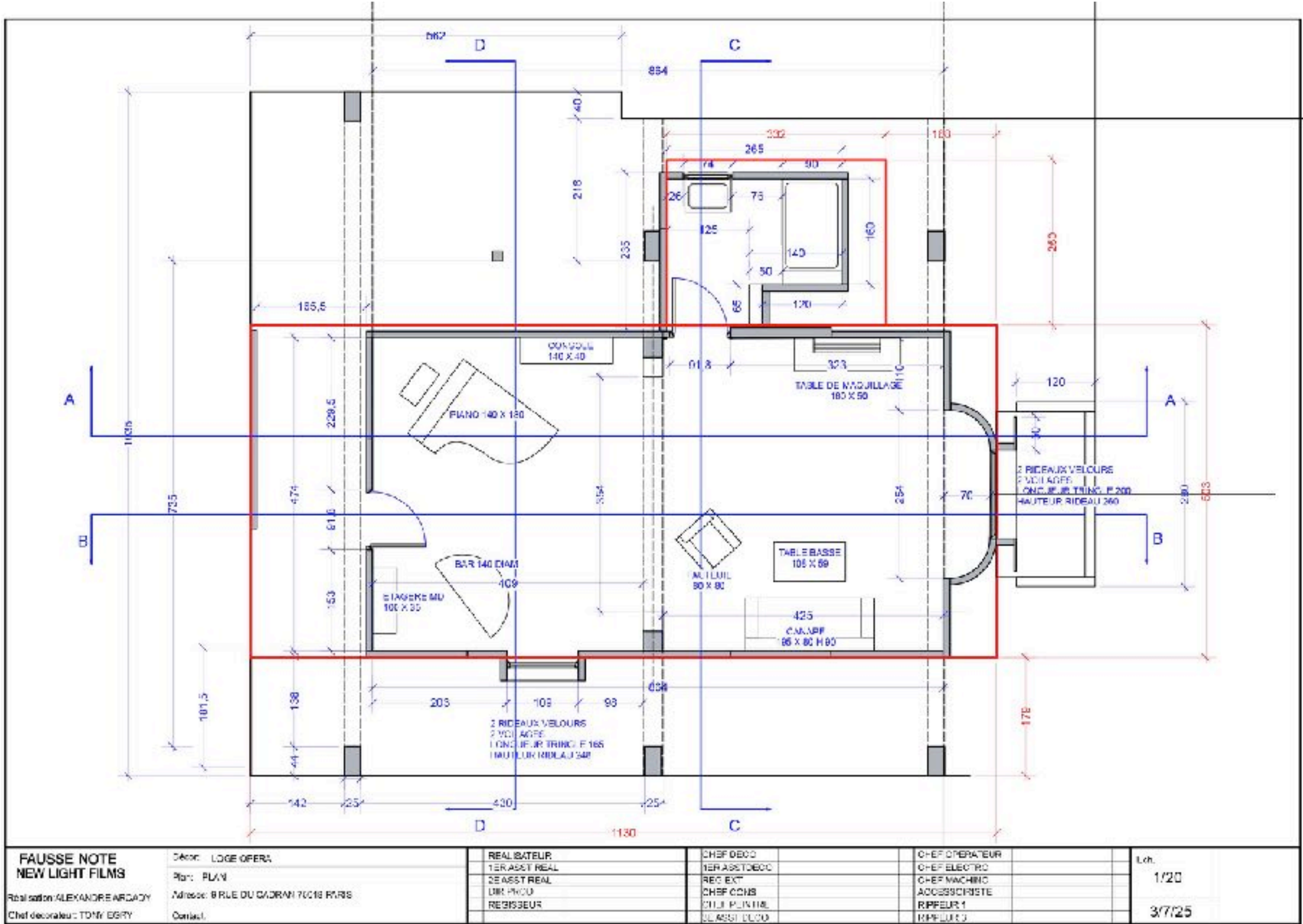
Réalisation Diane Kurys
Décors Tony Egry



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors en région parisienne. Suivi de la construction des décors et du tournage.

Fausse note

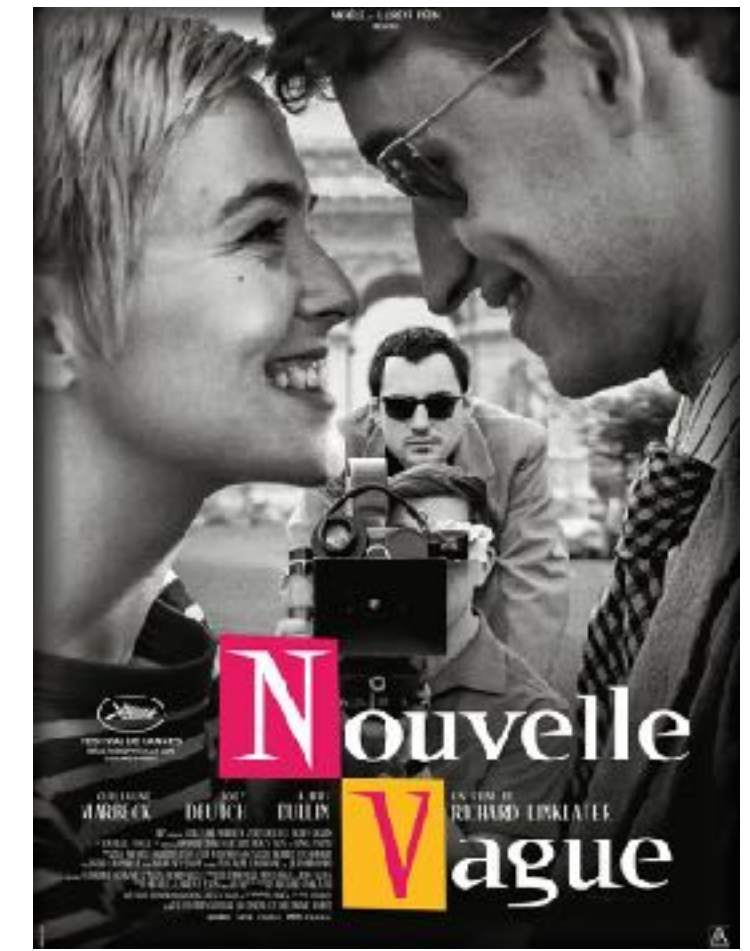
Réalisation Alexandre Arcady
Décors Tony Egry



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors, Suivi de la construction des décors et du tournage.

Nouvelle Vague

Réalisation Richard Linklater
Décors Katia Wyszkop



Conception en 3D, en plans et en perspectives de décors et d'accessoires, Suivi de la construction des décors et du tournage.